

中華全國基督教協進會
基督教奮進運動叢書第一種

燕京大學神學院教授
神學博士李榮芳著

資料室

舊約研究指南

樣本

(聖書公會
基督教輔導出版社代表) 出版

舊約研究指南

中華全國基督教協進會
基督教奮進運動叢書第一種

燕京大學神學院教授
博士李榮芳著

舊約研究指南（中華全國基督教協進會）
基督教奮進運動叢書之一 李榮芳著

（一九五四） 七一面

這是中華全國基督教協進會主持的三年基督教奮進運動叢書第一種，與新約研究指南（叢書第二種，誠質怡博士著）為姊妹冊。這兩本書使我們認識聖經的性質，知道它的歷史背景，介紹聖經內各書的內容和作者，指示讀經的方法，對於新舊約的解釋及一些問題也有簡單的說明。本書作者李榮芳博士生於一八八七年，為教會前輩，曾畢業於匯文大學德語神學院，獲有神學士、神學博士等學位，為國內研究舊約的專家，歷任衛理公會副牧，牧長，燕京大學宗教學院教授及院長等職。他是國內研究舊約的唯一專家，在德瑞求學時，曾獲希伯來文獎金。一九二九年曾在耶路撒冷東方考古學院及語言學校研究希伯來文與考古學。李氏著有舊約導論，舊約人物誌，舊約次經及外傳，舊約必讀，阿摩司註譯，耶利米十講，詩篇中的教訓，幾段出土的迦南等書。

A Guide To The Study of the Old Testament

by Li Yung-fang.

(National Christian Council Forward Movement
Series, No. I) (1954) 71 pp.

This is the first volume of the N. C. C. Forward Movement Series. A general introduction to the study of the Old Testament, including a discussion of the nature of the Old Testament, its division into various types of literature, and history etc., is followed by a more detailed study of each book.

The books are classified under prophetic books, Psalms and songs, Wisdom Literature, the stories of Ruth, Jonah and Esther and the prophecy of Daniel.

The author is the foremost contemporary Chinese scholar on the Old Testament.

This work will prove to be very helpful to all students desiring to get a clearer understanding of Old Testament teaching.

本書前由廣學會出版（二版）共 3,000 本
主書一九五四年十月港初版 1,000 本

舊約研究指南

(原名舊約聖經的認識)

目 錄

頁 數

一 舊約聖經的性質	一—六
二 舊約的分法	六—八
三 歷史書	八—三

四 六經	八—九
五 六經的內容	九—一〇
六 六經的價值	一—二
七 創世記	二—五
八 出埃及記	五—六
九 約書亞記	六—一元

十 士師記	二—三
十一 撒母耳記	二—一西
十二 列王紀	四—一七
十三 歷代志	七—一元
十四 以斯拉和尼希米	一元—三
十五 先知書	三—一五
十六 第八世紀的先知	三—一元
十七 阿摩司	三—一三
十八 何西阿	三—一三
十九 以賽亞	三—一西
二十 彌迦	三—一三
二十一 第七世紀的先知	三—一四
二十二 耶利米	三—一四
二十三 西番雅	四—一三

那鴻	三一四	哀歌	毛一毛
哈巴谷	三一四	智慧書	毛一毛
俄巴底亞	三一四	箴言	毛一毛
第六世紀的先知	三一五	約伯記	毛一毛
以西結	三一五	傳道書	毛一毛
後以賽亞	三一五	故事書	毛一毛
哈該	三一五	路得記	毛一毛
撒迦利亞	三一五	約拿書	毛一毛
第五世紀的先知	三一五	以斯帖	毛一毛
瑪拉基	三一五	八 啓示書	毛一毛
約珥	三一五	但以理	毛一毛
抒情詩	三一五		毛一毛
詩篇	三一五		毛一毛
雅歌	三一七		毛一毛

舊約研究指南（原名舊約聖經的認識）

李榮芳著

一 舊約聖經的性質

提摩太後書三章十六及十七節說：「聖經都是上帝所默示的，於教訓，督責，使人歸正，教導人學義，都是有益的，叫屬上帝的人得以完全，豫備行各樣的善事。」這裏聖經是指舊約，舊約是上帝啓示的，舊約是有益人生的。牠可以教誨，可以說服，可以改正，可以訓練。

舊約分三十九卷，歷千餘年，各卷有各卷的貢獻，各卷有各卷的看法，我們可以承認牠是上帝的啓示，我們可以承認牠有益人生，不過牠啓示的程度，與利人的多少，並不一致。上帝啓示人是因人的程度而變，人領悟的多，祂啓示的也多，人領悟的少，祂啓示的也少。

上帝在各時代各地方，尋找瞭解祂真理的人，要把祂的旨意，啓示給他們；就是不容易找到，祂總是藉當代最瞭解祂旨意的人，發明祂的聖道，就好像一位外洋佈道士，到一個語言不同的民族中，宣傳祂救世的福音，他願意人明白祂，可是他們不明白，他怎樣辦呢？他必尋求那最能明白他意見的，給他作繙譯，比如當時他祇能得一位中學畢業的繙譯，他必藉那位中學畢業的繙譯，發表他的意見。等到他得一位大學畢業生，或是一位留學生，再用大學畢業生或留學生給他作繙譯，這樣他的意見有時達出一二成，有時達出三四成，有時達出七八成，有時達出十來成，說話的從始至終就是上帝，可是替祂說話的人程度不同，因而就有淺近的，有深遠的。希伯來書的記者說的不錯，「上帝既在古時藉着衆先知，多次多方的曉諭列祖，就在這末世，藉着祂兒子曉諭我們。」（來一章一，二節）。在古時是藉先知多次多方的曉諭列祖，在現在是藉耶穌一次曉諭我們，先前是零碎的，現在是完整的。我們不容易從舊約見

全部的啓示，祇能從耶穌見全部的啓示，他可以說：「人看見了我，就是看見了父」。他可以說：「你們聽見有吩咐古人的話說，『不可殺人』，『凡殺人的，難免受審判』，只是我告訴你們，凡向兄弟動怒的，難免受審判。你們聽見有話說，『不可姦淫』，只是我告訴你們，凡看見婦女就動淫念的，這人心裏已經與他犯姦淫了，你們又聽見有吩咐古人的話說，『不可背誓』，只是我告訴你們，甚麼誓都不可起，你們的話，是就說是，不是就說不是。你們聽見有話說，『以眼還眼，以牙還牙』，只是我告訴你們，不要與惡人作對，有人打你的右臉，連左臉也轉過來由他打。你們聽見有話說，『當愛你的鄰舍，恨你的仇敵』，只是我告訴你們，要愛你們的仇敵，爲那逼迫你們的禱告」。

這樣，舊約與新約都是上帝的啓示，舊約是對原始的人說的，新約是對近代說的，舊約新約都代表上帝的旨意，舊約所代表的是片面的，新約所代表的是完整的。舊約的記者瞭解上帝，可是不甚清楚，耶穌瞭解上帝，乃是親眼目

觀，他把上帝完全表彰出來。我們承認舊約是上帝的啓示，如果牠所給的啓示，與耶穌所給的啓示有出入的時候，我們認舊約的啓示爲零碎的，耶穌的啓示爲完整的，我們要以耶穌的意見爲研究舊約的標準。

耶穌的意見是我們研究舊約的標準，我們自己心內的聖靈也可以作我們研究舊約的指導，上帝感動古人的靈，也可以感動我們，使我們明瞭上帝的旨意。有一篇論文叫學習基督，在二章三節說：「不要叫摩西或任何先知對我說話，寧願主上帝你對我說話，你是感動起發衆先知的，因爲沒有他們祇有你足以完全教導我，但是沒有你，他們不能作甚麼，他們能以發出辭句，可是不能加增聖靈……他們指示途徑，惟有你給人能力在上面行走……」。上帝的靈和我們的靈，可以合作，一同發出聲音來說，這是上帝的旨意。

舊約是上帝的啓示，也是有益人生的。我們研究舊約因爲牠有益人生。牠的益處在那一方面呢？不在知識方面，也不在科學方面，舊約裏有知識，舊約

裏含科學，但牠的重要性，不在這裏。創世記第一章是一篇很美的創造論，當時還找不到這樣一篇創造論，牠的筆法簡潔，形容完美。記者用流暢的筆法，寫當代的科學，直到現在仍有多處，與現代的科學符合，不過牠的功用，不是講解科學，乃是發揚宗教。我們要想明白天體的行動，最好研究天文，要想瞭解地層的改變，最好研究地質，要想追求機械的動作，最好研究物理，要想知道原質的結合，最好研究化學，要想明白動植物的發展，最好研究生物，要想瞭解身體的構造，最好研究生理。舊約不注意天文，不注意地理，不注意生物，不注意化學，牠所注意的是人生，是靈性，是人與神的交往，是人與人的關係，牠發明宗教，牠解明倫理。到聖經裏面去求科學知識，必定失望，但我們要去尋求天父的性格，上帝的意旨，神人的交往，人類的關係，必不至於失望。這是一本宗教書，這是一本倫理書，牠講靈性，牠講品格，牠講良心，牠講責任，牠是有益人生的，迷失的牠可以指導，懷疑的牠可以說服，犯罪的牠

可以改正，無知的牠可以訓練。

二 舊約的分法

在漢文經典裏，舊約有三十九卷，希伯來經典裏祇有二十四卷，即撒母耳上下，列王紀上下，歷代志上下，以斯拉，尼希米，與十二小先知各爲一卷，希伯來稱前五卷爲律法，然後有先知，分早年先知，與晚年先知，早年先知有約書亞，士師記，撒母耳，列王紀，共四卷。晚年先知有以賽亞，耶利米，以西結，與十二小先知，共四卷。再後有聖文，即詩篇，箴言，約伯記，五卷（雅歌，路得記，哀歌，傳道書，以斯帖）。但以理，以斯拉，尼希米，與歷代志，共七卷。所謂五卷者，因他們各成一卷，每卷用於猶太的一個年節，雅歌用在逾越節，路得記用在五旬節，傳道書用在住棚節，以斯帖用在普珥節，哀歌用在國難節。

這種排法與漢文甚爲不同，漢文是從英文，英文從拉丁文，拉丁文從希臘文繙譯的。這裏按題目分爲律法書五卷，歷史書十二卷，詩詞五卷，先知十七卷。後來的排法，甚爲膚淺，還不如希伯來經典分的合式。

近來研究舊約的，多按文學把牠分開如下：

- (一) 歷史書：創世記，出埃及記，利未記，民數記，申命記，約書亞，士師記，撒母耳上下，列王紀上下，歷代志上下，以斯拉，尼希米，共十五卷。
- (二) 先知書：以賽亞書，耶利米書，以西結書，何西阿書，約珥書，阿摩司書，俄巴底亞書，彌迦書，那鴻書，哈巴谷書，西番雅書，哈該書，撒迦利亞書，瑪拉基書，共十四卷。
- (三) 抒情詩：詩篇，雅歌，哀歌，共三卷。
- (四) 智慧書：約伯記，箴言，傳道書，共三卷。
- (五) 故事書：路得記，約拿書，以斯帖記，共三卷。

(六) 啓示書：但以理書，共一卷。

三 歷史書

六 經

舊約的前六卷稱六經，這六經包含創世記，出埃及記，利未記，民數記，申命記，與約書亞記，這六卷並論的緣故，因為牠們的筆法，思想，底本，都有共同的。這些故事，律法，從很早的年代，就有人背述，到公元前第九世紀在猶太國就有人把牠記錄下來，這本書學者稱「耶典」，因為牠用耶和華為神的名稱，到公元前第八世紀有人在以色列國也寫了一本書，內容與「耶典」相彷，學者稱牠為「上典」，因為牠以上帝為神的名稱。公元前第七世紀又有人寫了一本書，與我們的申命記相彷，學者稱牠為「申典」。到公元前第五世紀，又有人寫了一本書，特別注重祭司和利未人的事，學者稱牠為「祭典」，

後來就有人藉着這四個底本，耶典，上典，申典，與祭典，寫了我們現在的六經。

六經的內容

按記者的計劃，他要把六經分為六段，這六段就是：

(一) 選民的始祖 創世記所論的是選民始祖的歷史，一至十一章論萬物的來源，說明萬物與選民的關係，所有的民族都是亞當的後人，洪水後有閃，含，雅弗，亞伯拉罕是閃的後人。從十二章起專論亞伯拉罕，以撒，雅各，與約瑟的事。

(二) 選民的救援 希伯來人在埃及成了大族，埃及人迫害他們，有摩西出世，用各種方法，把他們拯救出來，出埃及以後，摩西與他們同唱凱歌（出一至十五章）。

(三) 選民的法律 摩西領以色列人到西乃山，在那裏接受上帝的律法，先有十誡，後有拜神的典章（出二十至二十三章），此外有利未記與民數記所載的許多律法。

(四) 選民的訓練 記者詳細陳述選民在曠野四十年的工夫，受盡各種的試煉，好叫他們學習謙卑，順服，遵守上帝的誠命，他們從紅海走到西乃，又從西乃走到摩押平原。

(五) 選民的侵佔 摩西領他們到了迦南，先佔了亞摩利人的京城希實本，後又佔了巴珊人的地土。摩西死後有約書亞領他們攻取耶利哥與艾城，得了進取的根基地（書六至七章）。

(六) 選民的安居 摩西活着的時候有兩個半支派，已經得了土地，後約書亞又領他們戰勝約但河西的各部迦南民族，然後把各支派安置在迦南的各部，這樣完成他們的佔領。

六經的價值

我們研究聖經，與研究別的書籍不同，研究別的書籍，我們要從裏面找知識，研究經典，我們要從裏面求靈覺，我們要看裏面有什麼教訓，包含什麼永存的真理。比如我們看一段歷史，最重要的還不是牠的史實，乃是牠的教訓，牠所給的是否一種永存的真理，因為史實不過就是一次真，永存的真理乃是處處真，永遠真。

創世記

比如創世記前十一章論萬物的來源，牠所給的是否科學真理呢？前幾十年有人認這就是科學的真理，有許多科學家與宗教家，竭力使牠與科學的講解符合，這樣一來，有的時候對不起科學，也有的時候對不起宗教，因為創世記前十一章不是教授科學，乃是要藉當代現有的科學，發揮牠的宗教信仰，我們研

究牠不應當看牠的科學思想如何，乃應當看牠所給的真理如何。牠的科學知識在兩三千年以前，自然與現在的科學知識，不能完全相符，正如我們現在的科學知識不能與將來的科學知識完全相符一樣。很慶幸的這裏面有許多章節包含一種永存的真理，這種永存的真理直到現在，仍是照樣的顯然。

比如創世記第一章說「起初上帝」。起初不是混沌，不是大龍，不是巨獸，不是原子，起初上帝。直到現在許多偉大的科學家與宗教家仍是相信起初上帝。第二個思想是人爲萬物之靈，人像上帝，人與世上最聰明的動物有所不同。

第二章講女人的來源，也許有人懷疑，但你不能懷疑牠所給的社會基礎：「因此，人要離開父母，與妻子連合，二人成爲一體」。社會的根基不是父子，不是昆弟，仍是夫婦。

第三章講罪的來源，也包含一種永存的真理。人爲什麼犯罪呢？因爲人有

自由，人可以選擇，他可以選擇至善，也可以選擇次善，選擇至善就是生，選擇次善就是罪，就是死。因有自由，因爲選擇，他的善惡，都是真的。

第四章講罪的發展，與罪的養成。亞當撒謊，他兒子就殺人。該隱殺人也是一步一步的，他先忌妒，然後殺人，所以耶穌說你們聽見有話說，「不可殺人」，只是我告訴你們，不可「動怒」，動怒就可以演成殺人。

第五章論族長的故事，都是生兒養女就死了，普通人的生活也無非就是這樣，不過有不同的，「以諾與上帝同行，上帝將他取去，他就不在世了」。物質生活外仍有宗教生活。

六至九章的洪水故事，這個故事，有許多地方與巴比倫的洪水故事相彷，不過牠的性質不同，牠的用意有別。牠所給的教訓是上帝不惜滅絕全世，使人有個清潔的社會在裏面生活。

創世記第十章記者把他所知道的民族，全寫上了，他所寫的關係，是否正

確，我們一點不敢說，但他所給的真理，是永存的，他無非用各種的方式說，「天下一家，四海兄弟」。

第十一章寫人民的離散，言語的分歧，這是否合乎史實，我們不敢說，但他所提人向上帝應具的態度，是很清楚的，若是他們自高自大，與上帝抗衡，必不能站立得住。

第十二章論亞伯蘭的選召，耶和華對他說：「你要離開本地，本族，父家，往我所要指示你的地方去，我必叫你成為大國，我必賜福給你，叫你的名為大，你也要叫別人得福；地上萬民都要因你得福」。（一至三節）這是一個偉大的選召，個人發旺，他人得福。要想達到這種使命，必須離開本地，本族，父家，自己的習慣，自己的親族，自己的嗜好，憑着信心往上帝所要指示他的地方去。

創世記後半卷所論的就是亞伯拉罕，以撒，雅各，與約瑟的故事，以撒不

甚重要，雅各是個重要的人物，他的長處，就是猶太人的長處，他的弱點，也就是猶太人的弱點。其中最理想的人格，或許還是約瑟，他的故事，是世界文學中很美的一個。當他遇見試探的時候，他說：「看哪，一切家務我主人都不知道，他把所有的都交在我手裏，在這家裏沒有比我大的，並且他沒有留下一樣不交給我，祇留下了你，因為你是他的妻子，我怎能作這樣大惡得罪上帝呢！」（創三十九章八，九節）。一位敬畏上帝的人，雖然下獄，仍有復興的希望，後來他竟成了以色列人與埃及人的救星。要想作偉大的事業，必須敬畏上帝，這是牠的教訓。

出埃及記

出埃及記論及摩西的故事，他的選召載在出埃及記第三章，上帝對他說：「我是你父親的上帝，是亞伯拉罕的上帝，以撒的上帝，雅各的上帝……我的

百姓在埃及所受的困苦，我實在看見了，他們因受督工的轄制所發的哀聲，我也聽見了……我下來是要救他們脫離埃及人的手，領他們出了那地，到美好寬闊流奶與蜜之地……故此我要打發你去見法老，使你可以將我的百姓以色列人從埃及領出來」。摩西聽見這話就對上帝說：「我是甚麼人，竟能去見法老，將以色列人從埃及領出來呢？」上帝對他說：「我必與你同在」。

這一段表明上帝是大能的，祂是祖宗所事奉的神，祂憎惡壓迫，歡喜拯救，可是祂需要世人與祂合作，這是一件偉大的事工，也無怪乎摩西推辭，不敢擔負，誰能擔得起這樣偉大的責任呢？在人不能，在上帝沒有不能的事，上帝應許他說：「我必與你同在」。有上帝同去，還能不成功麼？

摩西有什麼特別貢獻呢？他把一般在埃及爲奴的以色列人，從埃及領出來，使他們得以自由，又把他們組織起來，成爲一個聯合的團體，更重要的他把他們領到西乃山，在那裏與耶和華立約，承受祂所賜的律法。律法的中心，就是我們所熟習的十誡，這十誡載在舊約的兩處（出二十章一至十七節與申五章七至二十一節），牠們的解釋，很有些不同之處，不過原來恐怕就是十個字：

- 一 除了我以外，你不可拜別的神。
- 二 不可敬拜偶像。
- 三 不可妄稱耶和華的名。
- 四 當孝敬父母。
- 五 當守安息聖日。
- 六 不可殺人。
- 七 不可姦淫。
- 八 不可偷盜。
- 九 不可妄證。
- 十 不可貪婪。

這十條誠前四條講宗教，後六條講倫理，很可能是摩西時代的作品。有些學者不承認這十條為摩西時代的作品，因為牠的宗教思想發達，因為牠的倫理觀念高尚。但仔細考慮牠的思想，並不像我們想的那樣高，除我之外不可拜別的神，並不是沒有別的神，乃是不拜別的神，這是選神思想，不是一神思想，一神思想到阿摩司纔清清楚楚的發表出來，後邊的倫理也不適用於旁的民族，祇適用於立約的民族之中，在這些民族中，不可殺人，不可姦淫，不可偷盜，不可妄證，不可貪婪，至於立約的民族以外，他們不負責任。從這種幼稚的思想中，經數百年的演進，纔達到先知的倫理宗教。但在這幼稚的思想中，已經藏著後來先知發展的種子，先知並不覺是自己創作，乃是發揮他們從摩西所承受的宗教。

約書亞記

約書亞的故事，載在約書亞記，他是承繼摩西的工作，上帝對他說：「我怎樣與摩西同在，也必照樣與你同在，我必不丟棄你，你當剛強壯膽，因為你必使這百姓承受那地為業……這律法書不可離你的口，總要晝夜思想，好使你謹守遵行這書上所寫的一切話，如此你的道路就可以亨通，凡事順利」。（書第一章五至八節）。

約書亞領以色列人過了約但河，佔領迦南，把地分給他們為業，並勸他們說：「你們要分外謹慎，愛耶和華你們的上帝」（書二十三章十一節）。又說：「現在你們要敬畏耶和華，誠心實意的事奉祂，將你們列祖在大河那邊和埃及所事奉的神除掉，……選擇所要事奉的，是你們列祖在大河那邊所事奉的神呢？是你們所住這地的亞摩利人的神呢？至於我，和我家，我們必定事奉耶和華」（書二十四章十四，十五節）。

士師記

士師記是論佔領迦南的一本書，與約書亞平行，不是繼續約書亞，牠古代的資料也有些與約書亞相同，要知古代生活狀況，這是一本好書，特別一章一節至二章五節的引論，與十七十八章的附錄。本書描寫十二個士師，特別注意的有六位，即俄陀菴，以笏，底波拉，基甸，耶弗他，與參孫。

我們可以引幾段關於耶弗他的事，看一看當代的生活狀況，「基列人耶弗他是個大能的勇士，是妓女的兒子」（士十一章一節）。「耶和華的靈降在耶弗他身上……耶弗他就向耶和華許願說，你若將亞捫人交在我手中，我從亞捫人那裏平平安安回來的時候，無論甚麼人，先從我家門出來迎接我，就必歸你，我也必將他獻上爲燔祭」（士十一章二九至三一節）。「耶弗他回米斯巴到了自己的家，不料他女兒拿着鼓跳舞出來迎接他，是他獨生的，此外無兒無女。耶弗他看見他，就撕裂衣服說，哀哉，我的女兒阿，你使我甚是愁苦，叫我作難了，因爲我已經向耶和華開口許願，不能挽回……」（士十一章三四至四十節）。我們可以從這段看出當代的幼稚信仰，爲求勝利，人必須向神許願，給祂獻祭，所許的願雖然完全背乎人情，也必須執行，因爲他們想那是上帝的旨意。把一個無辜的幼女殺了獻祭，於上帝又有什麼好處呢？這是後人所要問的問題，耶弗他心裏沒有這種問題，他女兒心中也沒有這種問題。

撒母耳記

撒母耳記注意三個人，撒母耳，掃羅，與大衛，其餘旁的人都是配角。撒母耳降生，歸主，蒙召，載在撒上一章一節至四章一節。撒母耳膏掃羅載在撒上九章十章，大衛的事載在撒上十五章至撒下二十四章。

這是一卷很好的歷史書，牠活潑的描寫當代的歷史人格，撒母耳怎樣從

地方先見，給人占卜，後來成爲全國的領袖。大衛是文武雙全，上下愛戴，好待親友，恩及仇敵，後來因受忌嫌，逃亡在外，搶掠度日，他也深於情感，偏於女色，以至陷於罪惡，但他速於悔過，習於虔敬，雖於多難之秋，並未丢了她的信仰。那有精神病的掃羅，忽喜忽怒，忽善忽惡，愛國熱誠，敬神懇切，先爲一族領袖，後爲全國英雄。那虛妄好高的押沙龍，忠信無私的約拿單，英勇無敵的約押，多計多謀的戶節，虔敬事主的哈拿，始終聽命的以利，隨機應便的亞比該，從一而終的利斯巴，這些永存的歷史人格，都活潑潑的擺在我們眼前。

關於宗教方面，摩西所給的要訓，已經深深的培入以色列人的心中，耶和華是他們的上帝，他們是耶和華的選民。耶和華仍是一族的上帝，像旁的民族所信的神一樣，祂有祂所統制的區域，在祂的區域裏，當然要敬拜祂，到了旁的區域，自然要拜旁的神，所以大衛深以離開耶和華的產業，去事奉旁的神爲

憂（撒上二十六章十九節），

他們對於上帝的看法，仍是幼稚：上帝可以讓人數點人數，數點完了，然後懲罰他們（撒下二十四章），祂可以因爲一個人作錯了，降災給無辜的後人（撒下二十一章）；他如約櫃的使用（撒上四章），神像的通行（撒上十九章十三節），起誓的制守（撒上十四章），行軍的「他布」（撒下十五章），爽約的懲罰（撒下二十一章），先知的黨派（撒下十五章五節），烏陵的占卜（撒上二十八章六節），祭壇的建立（撒下二十四章二十四，二十五節），都是研究當代宗教的好資料。

關於倫理方面，我們引用一個故事，大衛王謀殺了烏利亞，娶了他的妻拔示巴爲妻，耶和華差遣拿單去見大衛，拿單到了大衛那裏，對他說：『在一座城裏有兩個人，一個是富戶，一個是窮人。富戶有許多牛羣羊羣，窮人除了所買來養活的一隻小母羊羔之外，別無所有，羊羔在他家裏和他兒女一同長

大，喫他所喫的，喝他所喝的，睡在他懷中，在他看來如同女兒一樣。有一客來到這富戶家裏，富戶捨不得從自己的牛羣羊羣中，取一隻豫備給客人喫，却取了那窮人的羊羔，豫備給客人喫」。大衛就甚惱怒那人，對拿單說：『我指着永生的耶和華起誓，行這事的人該死，他必償還羊羔四倍，因為他行事，沒有憐恤的心』。拿單對大衛說：『你就是那人……』。大衛對拿單說：『我得罪耶和華了』（撒下十二章一至十三節）。

從這故事可以看出上帝保衛道德，先知拿單的勇敢，與大衛的悔過，這是早年歷史的黑暗處，也是牠的光明點。

列王紀

列王紀是一部歷史，包含大衛末幾年（約公元前九八〇年）至耶路撒冷被毀滅（公元五八六年）當中的事。記者詳細描寫所羅門登位，與南北分國的

事，分國以後南北互論，直到以色列亡國（王下十七章），此後單論猶大，直到尼布甲尼撒犯境，猶大被擄，前後四百餘年的事蹟。

本書可分三段：

甲、統一時期（約九七〇至九三〇年），王上一至十一章，論大衛與所羅門的事。

乙、分國時期（約九三〇至七二二年），王下十二章至王下十七章，南北兩國互論。

丙、猶大時期（約七二二至五八六年），王下十八至二十五章，希西家至西底家年間的事。

記者評論以色列與猶大諸王的品格，是用申命記的眼光，他們善惡，全憑兩件事去定：一、他們是否全心歸向耶和華，以祂為上帝，二、他們是否在耶路撒冷崇拜上帝。記者理想的君王是大衛，因他誠心事奉耶和華。所羅門為王的

前幾年也很好，因他愛戴耶和華，遵行大衛的律例（王上三章三節），美中的不足，是他仍在邱壇上獻祭燒香，並娶外邦的女子爲妻，干犯上帝的命令（王上三章一至四節），建立聖殿是他的長處（王上五至七章）。

北國的創業者，是主設立的（王上十一章二十九節），不過他敬拜牛犢（王上十二章二十五節），干犯神怒，以至滅亡。按記者看不是因爲他敬拜偶像，犯第二條誡命，乃是因爲他未到耶路撒冷去敬拜上帝。北國其他諸王，沒有一個好的，因爲他們全未到耶路撒冷去拜上帝，連耶戶那樣爲主熱心的人，也不能逃避記者的批評（王下十章二六，三十節）。

對於猶大諸王，記者的意見好些，亞撒，約沙法，約阿施，亞瑪謝，烏西亞，與約坦，都受記者的稱許，因他們改良聖殿，不過他們也有短處，「只是邱壇沒有廢去」。記者最稱許的是希西家與約西亞，因爲他們改良宗教，集中崇拜，其餘旁的王，全是惡劣的。

列王紀有幾章格外重要一些，要知大衛家中互鬭的事看王上第一章，南北分國的事，看王上第十二章，以利亞保衛以色列宗教的事，看王上第十八章，以利亞保衛平民權利的事，看王上第二十一章。律法發現，與根據律法所實行的宗教大改良，可以看王下第二十三章，從此可以看出公元前六百二十一年以前的聖殿狀況。

歷代志

歷代志包含由亞當至猶大歸國當中的歷史，可以分爲三段：

一、由亞當至大衛年間的譜系，（代上一至九章）。

二、以色列統一時期的歷史，由掃羅被殺，至所羅門去世（代上十章至代下九章，共二十九章）。

三、單論猶大歷史，從南北分國至被擄，及回國時期（公元前五三八年），

代下十至三十六章。

歷代志是用晚年的眼光，重寫早年的歷史，使牠與晚年的思想習慣相符，有不合乎牠理想的地方，無論多麼重要，牠便刪去，比如掃羅的事，以利亞的事，以色列國的事，牠都忽略，牠最注意的是猶大和利未人的歷史，特別著重聖殿的禮文。與其說牠爲歷史，莫若說牠爲宗教史，特別是用晚年的宗教的眼光，去寫早年的歷史。牠刪去的多，增添的也多，或增或減，都有牠的用意。牠的價值不在早年的歷史，而在晚年的觀察，要想知道早年的狀況，最好還是看五經與撒母耳，列王紀。要知晚年宗教的觀點與態度，可以看歷代志，牠代表公歷前三百來年的宗教信仰。牠眼裏的大衛是很完善的，掃羅一死，他就很順利的登了王位，不是一族的首領，乃是全國的君王，大衛的失敗與犯罪，他都未肯提及，一登位他就以建聖殿爲他一生的大事，這樣一位君王，在他看不會忽視晚代禮文的。他看所羅門也是如此，一點難處沒有，就承繼了他父親的

王位，他聖殿裏所用的禮文，自然不會與「祭典」不合。

歷代志的記者，有時言過其實，比如代上十八章四節，十九章十八節說大衛奪了七千馬兵，七千輛戰車，其實撒下八章四節，十章十八節說一千七百馬兵，七百輛戰車。又歷代志上二十一章二十五節說大衛給阿珥楠平了六百舍客勒金子，其實按古史撒下二十四章二十四節是五十舍客勒銀子。歷代志論事常有與古史不同的地方，在這類地方，我們最好採用古文。

以斯拉和尼希米

以斯拉、尼希米所論的，是猶太人隨所羅巴伯由巴比倫回國（公元前五十三年），至尼希米二次赴耶路撒冷（公元前四三二年）當中的事。這裏面所記載的，不過幾件重要的事蹟，如回國（公元前五三六年），重修聖殿（公元前五二〇至五一六），與以斯拉、尼希米赴耶路撒冷的事（公元前四五八，四四

四，四三二年）。

記者使用尼希米當日的日記（公元前四四五至四三二年），為很好的史料，其次為以斯拉的日記，起自公元前四五八年，他的價值與尼希米日記相彷，此外有幾段亞蘭文的記載，屬於公元前四五〇年，也很有歷史的價值。

這兩本書可分五段：

一、以色列人回國重修聖殿（拉一至六章），二、以斯拉的工作（拉七至十章），三、尼希米的自述（尼一至七章），四、以斯拉再為首領（尼八至十章），五、雜錄（尼十一至十三章）。

這兩本書為被擄後最好的歷史，所載的事蹟，如修殿，建城，社會改造，都是根據很好的史料。更有興趣的是他所描寫的兩個人格，以斯拉是禮文中藏着虔敬，實驗中顯出信仰，尼希米是謙恭事主，熱心盡責，存心細小，為人樸實，作事精明，祈禱懇切。他們的見解雖然有些狹小，但也因此保存了猶大真

純的宗教，我們若能瞭解他們，便能瞭解後來的猶大宗教。

四 先知書

第八世紀的先知

第八世紀是亞述興旺時期，在這個時候，出了四個先知，就是阿摩司，何西阿，以賽亞，耶利米，這個時期是以色列思想的創作時期，對於宗教倫理，都有他們的特殊貢獻。

阿摩司

阿摩司是負重的意思，他是耶路撒冷以南十二英里提哥亞村的牧人（摩一章一節，七章十四節），他所牧的是一種「赤羊」，身小面醜可是城毛可貴。他還有一個副業，就是修理桑樹，或說刺野無花果。他說預言約在公元前七百

六十五到七百四十年間。

阿摩司是頭一位清楚講上帝惟一的，摩西時候說除我之外，不可拜別的神，但耶和華之外仍有別的神，旁的民族可以崇拜，大衛想他離開耶和華的區域，便得事奉別神，以利亞，以利沙均未達到一神的思想，惟有阿摩司清清楚楚的說出來。

耶和華是惟一的，他管理全世，你無論跑到那裏，不能躲避耶和華的懲罰，你到陰間，祂在那裏，你到天上，祂在那裏，你到迦密山，祂在那裏，你到地中海，祂在那裏（摩九章一至六節）。

耶和華是公義的，祂是一視同仁，祂對以色列人說：「以色列人哪，我豈不看你們如古實人麼？我豈不是領以色列人出埃及地，領非利士人出迦斐託，領亞蘭人出吉珥麼？」（摩九章七節）。祂是公義的上帝，誰犯罪，祂就懲罰誰（摩一，二章）。上帝是公義的，信祂的人也應當公義，「惟願公平如大水

滾滾，使公義如江河滔滔」（摩五章二十四節）。

何 西 阿

何西阿的家庭經驗，載在一章和三章，對於這種經驗，有按比喻解的，有按字面解的，最好的解法還是認牠是件事實，不過加以解釋。按這個看法，何西阿結婚的時候，尚不知他妻子不貞。他愛慕她，娶了她，生了幾個孩子，給他們起比喻的名字，警告當世。後來發現他妻不貞，便把她休了。這個時期先知從不幸中得了一種新的經驗，就是愛是不能放棄的，他妻子雖然背叛他，他仍愛她。上帝是否也是這樣愛以色列人呢？瞭解上帝是愛以後，他又設法把妻子收回，訓練她，改正她，使她再在社會裏作人。

先知最重要的教訓，就是上帝是愛，上帝是戀愛的丈夫，希望妻子歸正，「後來我必勸導他，領他到曠野，對他說安慰的話……我必聘你永遠歸我爲

妻，以仁義，公平，慈愛，聘你歸我，也以誠實，聘你歸我，你就必認識我耶和華」（何二章十四至二十節）。上帝是仁慈的父親，希望敗子回頭，「以色列年幼的時候我愛他，就從埃及召出我的兒子來……我用慈繩，愛索牽引他們……」（何十一章一至四節）。「以法蓮哪，我怎能捨棄你，以色列阿，我怎能棄絕你，我怎能使你如押瑪，怎能使你如洗扁，我同心轉意，我的憐愛大大發動」（何十一章八節）。上帝是愛，信祂的也當如此，他託上帝的名說：「我喜愛良善，不喜愛祭祀，喜愛認識上帝，勝於燔祭」（何六章六節）。

以 賽 亞

以賽亞是猶大的先知，他是一位貴族。他妻子是位女先知。他蒙召是在烏西亞王崩的那一年。他對於烏西亞王甚為崇敬，想着他就是猶大的救星，没想到烏西亞死了，烏西亞的死，使以賽亞甚是失望，他便把崇拜英雄的心轉到崇拜

上帝身上。有一天他到聖殿去崇拜，他聽見撒拉弗的聲音呼喊說：「聖哉，聖哉，聖哉，萬軍之耶和華，他的榮光充滿全地」。那時他說：「禍哉，我滅亡了，因為我是嘴唇不潔的人，又住在嘴唇不潔的民中，又因我眼見大君王萬軍之耶和華。」人就是這樣，普通總覺自己不錯，一見上帝便覺自己的人格不高了，無非嘴唇不潔的人，住在嘴唇不潔的民中，直到現在以賽亞才有了希望。上帝的道理從舊約就是悔改的道理，人不重生就不能得見上帝。悔改以後，他聽見有聲音對他說：「我可以差遣誰呢？誰肯為我去呢？」這是邀請的聲音，上帝不勉強人替祂作事，祂是邀請，祂把責任放在你的眼前，你可以去，也可以不去。因為你是自由的。以賽亞聽見這種聲音，就對上帝說：「我在這裏，請差遣我」（賽六章）。此後他有四十年的工夫，替上帝工作。

他瞭解上帝是聖潔的，上帝的聖潔不能與世人的污穢合流，所以他對當代人說：「你們這所多瑪的官長阿，要聽耶和華的話，你們這蛾摩拉的百姓阿，

要側耳聽我們上帝的訓誨，耶和華說，你們所獻的許多祭物，與我何益呢？公綿羊的燔祭，和肥畜的脂油，我已經厭了，公羊的血，羊羔的血，公山羊的血，我都不喜悅，你們來朝見我，誰向你們討這些，使你們踐踏我的院宇呢？你們不要再獻虛浮的供物……你們的月朔，和節期，我心裏恨惡……你們舉手禱告，我必遮眼不看……你們要洗濯，自潔，從我眼前除掉你們的惡行，要止住作惡，學習行善，尋求公平，解救受欺壓的，給孤兒伸冤，為寡婦辯屈」（賽一章十至十七節）。

以賽亞書中充滿了屬靈的要訓，如九章三，六，七節，十一章一至十節，三十二章一至二節等等。

彌迦

彌迦比以賽亞略晚一些，也在猶太說預言，他多半來自鄉村，為鄉村的先

知，他沒有什麼特別創作的思想。他不過把第八世紀的先知所給的教訓，總合起來，給一個清楚的結論。阿摩司講上帝的公義，何西阿講上帝的慈愛，以賽亞講上帝的聖潔，他用問答的方式代表百姓發問說：「我朝見耶和華，在至高上帝面前跪拜，當獻上什麼呢？豈可獻一歲的牛犢為燔祭麼？耶和華豈喜悅千千的公羊，或是萬萬的油河麼？我豈可為自己的罪過，獻我的長子麼？為心中的罪惡，獻我身所生的麼？」百姓所問的，就是數千年間每個民族所問的，直到現在我們仍是問這個問題，我們崇拜上帝，與上帝接近，我們給祂什麼呢？祂要什麼，我們可以給祂什麼，我們可以給千千的公羊，萬萬的油河，我們可獻我們的親生，我們可以獻我們的長子，祇要我們能以接近上帝。但上帝所要不是這些，祂所要的不是我們的東西，乃是我們自己。先知告訴百姓說：「世人哪，耶和華已指示你何為善。他向你所要的是甚麼呢？只要你行公義，好憐憫，存謙卑的心與你的上帝同行」（彌六章六至八節）。這幾句話包含當代三

位先知所講的要道。

第七世紀的先知

耶利米

耶利米是紀元前第七世紀工作最早的先知，他蒙召載在耶利米書第一章。耶利米覺得人生是有意義的，他覺得在他未生在世上以前，上帝已經預選他，他聽上帝對他說：「我未將你造在腹中，我已曉得你，你未出母胎，我已分別你為聖，我已派你作列國的先知」。這種覺悟實在是一種重要的覺悟，他的召選遠，他的使命大，也無怪他害怕不敢擔任，他說：「主耶和華阿，我不知怎樣說，因為我是年幼的」。這樣偉大的責任，應當叫有學問有經驗的人去擔。但上帝是義不容辭的：「你不要說我是年幼的，因為我差遣你到誰那裏去，你都要去，我吩咐你說什麼話，你都要說，你不要懼怕他們，因為我與你同在」。

又說，「看哪，我今日立你在列邦列國之上，為要施行拔出，拆毀，毀壞，傾覆，又要建立栽植」。這是一位普世的先知，他要在全世上改造，建設。這是一個偉大的覺悟，世上偉大事業都是有覺悟的人作的，有覺悟而無人格也不能成事。他又聽上帝對他說：「看哪，我今日使你成為堅城，鐵柱，銅牆，與全地，和猶大的君王，首領，祭司，並地上的衆民反對，他們要攻擊你，却不能勝你，因為我與你同在，要拯救你」（耶一章十八，十九節）。

人成大事，必須有覺悟，有人格。但有了覺悟，有了人格，還有的時候失敗，因為不繼續的聽上帝的聲音。耶利米有時走到懷疑的地步，「惡人的道路為何亨通呢？大行詭詐的為何得安逸呢！」，他聽上帝對他說：「你若與步行的人同跑，尚且覺累，怎能與馬賽跑呢？你在平安之地，雖然安穩，在約但河邊的叢林要怎樣行呢？」（耶十二章五節）。意思說這一點的痛苦，你就受不了咧，你還想改造，還想建設，將來的難處還多着的呢！現在與步兵賽，將來

還要與騎兵賽呢！從此先知又得了力量，重新工作。

後來又到一個絕望的地步，「我的痛苦，爲何長久不止呢？我的傷痕，爲何無法醫治，不能全愈呢？」，他又聽見上帝對他說：「你若將寶貴的，和下賤的分別出來，你就可以當作我的口」（耶十五章十八，十九節）。有的人願意將寶貴的，和庸俗的，都獻給上帝，不知上帝所要的，祇是寶貴的，不是庸俗的，惟有將寶貴的獻上，庸俗的除去的人，才能替上帝宣言。

耶利米四十來年，代上帝宣言，受了許多痛苦，得了許多經驗，其最重要的是新約的理想：「耶和華說，日子將到，我要與以色列家和猶大家，另立新約，不像我拉着他們祖宗的手，領他們出埃及的時候，與他們所立的約……那些日子以後，我與以色列家所立的約，乃是這樣，我要將我的律法放在他們裏面，寫在他們心上，我要作他們的上帝，他們要作我的子民。他們各人不再教導自己的隣舍，和自己的弟兄說，你們該認識耶和華，因爲他們從最

小的，到至大的，都必認識我，我要赦免他們的罪孽，不再記念他們的罪惡」（耶三十一章三十一至三十四節）。

西番雅

西番雅的意思是耶和華隱藏，他是一位貴族，或爲希西家王的後人，他留心耶和華的日子，這日是可怕的日子（一章十五節），就在眼前（一章十四節），是懲罰的日子（一章十七節），人與畜全要受審判，這日一來，宇宙變形（一章十五節），萬民受懲，祇有謙卑人，可以得救（二章三節，三章九至十二節）。

上帝懲罰全世，也要從中收取信徒，「那時，我必使萬民用清潔的言語，好求告我耶和華的名，同心合意的事奉我」（三章九節）。他們也不必像以賽亞或彌迦所希望的，「萬民都要流歸這山」，乃是「列國海島的居民，各在自己

的地方敬拜他」（二章十一節），這很近乎耶穌所說的，「他們拜父，也不在這山上，也不在耶路撒冷……那真正拜父的，要用心靈和誠實拜他」的話相近（約四章二十一，二十三節）。

那鴻

先知言行錄上說：「那鴻來自伊勒歌斯……屬於西緬支派」，這樣他是猶大西南部的人民，這本書的重要性，因為他是唯一反對亞述的文字，亞述幾十年間，侵佔，摧殘，壓迫，沒有人說甚麼話，那鴻的使命，就是替受壓迫的民族鳴不平。聽他抗暴的聲音，「禍哉這流人血的城，充滿謊言和強暴，搶奪的事總不止息」（三章一節）。「萬軍之耶和華說：我與你爲敵……凡看見你的，都必逃跑離開你，說尼尼微荒涼了」（三章五，七節），「你所行的惡，誰沒有時常遭遇呢？」（三章十九節）。在描寫尼尼微將要淪陷以後，他發問說：

「獅子的洞和少壯獅子餵養之處在那裏呢？公獅母獅小獅遊行無人驚嚇之地在那裏呢？」（二章十一節）。先前那樣殘酷，現在歸於無有，上帝與牠作對！

哈巴谷

哈巴谷是懷疑的先知，他懷疑上帝的公義，他說：「耶和華阿，我呼求你，你不應允，要到幾時呢？……你爲何使我看見罪孽，你爲何看着奸惡而不理呢？」（一章二，三節）。耶和華說祂要興起迦勒底人懲罰惡人，這又增添了他的懷疑，爲甚麼用更惡的人懲罰惡人呢？（一章十三節）。後來上帝啓示他，「迦勒底人自高自大，心不正直，惟義人因信得生」（二章四節）。從此哈巴谷轉到信仰上，成了信仰的先知，他的信仰於三章十七至十八節表現的最好：「雖然無花果樹不發旺，葡萄樹不結果，橄欖樹也不効力，田地不出糧食，圈中絕了羊，棚內也沒有牛，然而我要因耶和華歡欣，因救我的上帝喜

樂」。雖然喫的穿的用的全沒有了，還要因主喜樂，這是信仰的聲調。

俄巴底亞

俄巴底亞也放在這個時期的緣故，因為俄巴底亞一至九章與耶利米四十九章七至十二節相彷，二者或同錄一段早年的預言，抄錄的時候俄巴底亞比耶利米更死板一些，這段早年的預言未提耶路撒冷被滅的事，亡國以後俄氏又添上一至二十一節一段。這是一段抗以東的文字，以東人因為居處險要，所以驕傲。他「住在山穴中，居所在高處」，「因狂傲自欺，心裏說，誰能將我拉下地去呢！」（三節）耶和華說：「你雖如大鷹高飛，在星宿之間搭窩，我必從那裏拉下你來」（四節）。以東的錯處在那裏呢？「你兄弟遭難的日子，你不當瞪眼看着，猶大人被滅的日子，你不當因此歡樂……」（十二至十四節）。因為這個緣故，猶大必得牠的產業。

第六世紀的先知

以西結

以西結是紀元前五百九十七年，被擄到巴比倫，他自己承認他是守望的人，所以他兢兢業業的盡這個職務。他的書可分三段，耶路撒冷必因罪滅亡（一至二十四章），上帝必懲罰周圍列國（二十五至三十二章），選民回國，天國建立（三十三至四十八章）。

以西結注意個人的責任，他很反對當代的一個俗語，「父親吃了酸葡萄，兒子的牙酸倒了」（十八章二節），他看「惟有犯罪的，他必死亡，兒子不必擔當父親的罪孽，父親也不擔當兒子的罪孽，義人的善果必歸自己，惡人的惡報也必歸自己」（十八章二十節）。不但如此，人也不受已往生活的限制，「惡人若回頭離開所作的一切罪惡，謹守我一切的律例，行正直與合理的事，

他必定存活，不至死亡，他所犯的一切罪過都不被記念，因所行的義，他必存活……義人若轉離義行而作罪孽，照着惡人所行一切可憎的事而行，他豈能存活麼？他所行的一切義，都不被記念，他必因所犯的罪所行的惡死亡」（十八章二十一至二十四節）。

以西結注重儀文，有些人對他很不滿意，因為他把活潑的倫理，化為死板的儀文，守法的猶太教由他起始，不過我們不可以過於責難他，他雖然提倡儀文，並未忽視屬靈的宗教。人要想走生路，必須「將所犯的一切罪惡，盡行拋棄，自作一個新心，和新靈」（十八章三十一節）。對於以後歸國的人上帝所給的應許，也是「我必用清水灑在你們身上，你們就潔淨了……我也要賜給你們一個新心，將新靈放在你們裏面，又從你們的肉體中除掉石心，賜給你們肉心，我必將我的靈，放在你們裏面，使你們順從我的律例，謹守遵行我的典章」（三十六章二五至二七節）。

後以賽亞

以賽亞四十章以後，多少學者不認他為以賽亞的作品，因為他的背景是被擄以後的背景，他的環境是巴比倫的環境，他的希望就是以色列人歸國，他不注意得救的餘數，乃注意耶和華的僕人，這是他最重要的思想，也是舊約思想的最高峯，影響耶穌思想最多的，就是他的著作。

他注意安慰，「你們要安慰，安慰我的百姓，要對耶路撒冷說安慰的話，又向他宣告說：他爭戰的日子已滿了，他的罪孽赦免了」（四十章一、二節）。他注意主的僕人：「看哪，我的僕人，我所扶持，所揀選，心裏所喜悅的，我已將我的靈賜給他，他必將公理傳給外邦，他不喧嚷，不揚聲，也不使街上聽見他的聲音，壓傷的蘆葦，他不折斷，將殘的燈火，他不吹滅，他憑真理將公理傳開」（四十二章一至三節）。「我耶和華憑公義召你，必攏扶你的手，保守

你，使你作衆民的中保，作外邦人的光，開瞎子的眼，領被囚的出牢獄，領坐黑暗的出監牢」（四十二章六，七節）。「他在耶和華面前生長如嫩芽，像根出於乾地，他無佳形美容……他被藐視，被人厭棄，多受痛苦，常經憂患，他被藐視，好像被人掩面不看的一樣，我們也不尊重他。他誠然擔當我們的憂患，背負我們的痛苦……那知他爲我們的過犯受害，爲我們的罪孽壓傷，因他受的刑罰我們得平安，因他受的鞭傷我們得醫治……他被欺壓，在受苦的時候却不開口，他像羊羔被牽到宰殺之地，又像羊在剪毛的人手下無聲，他也這樣不開口」（五十三章二至七節），他便這樣藉着受難拯救萬民，作全世的光。

哈該

古代先知各有他的貢獻，有見上帝的公義如阿摩司的，有見上帝的慈愛如何西阿的，有見上帝的神聖如以賽亞的，有見上帝的靈性如耶利米的，也有毫

無創作幹才，與新奇思想如哈該的。哈該作工在紀元前五百二十年左右，他講了四個講章，勸人重修聖殿，所給的理由也是平平常常，不過他的貢獻很是不少，回國以後，若是沒有聖殿，怎能保存猶太的宗教，沒有猶太宗教，基督教又從那裏發生？所以他不但有功於猶太教，也有功於基督教。有的時候我們不如旁的人聰明，有的時候我們不如旁的人能幹，不要緊，我們效法哈該，把我們所有的那一點長處，獻給上帝，竭力爲祂服務，自然有我們的貢獻。

撒迦利亞

撒迦利亞是易多的孫子，他最早的預言是在大利烏王第二年八月（紀元前五百二十年），最晚的是在大利烏王第四年九月，工作不過二年的工夫，五百八年以後，可能繼續工作。學者認前八章爲他的作品，九至十四章爲另一位的作品，因爲前後的筆法，背景，與神學，全不一樣。撒迦利亞注重異象，啓

示，與天使。這是因為人想上帝至尊，離人太遠，必須用天使作他的介紹，通譯，與前導，撒但的名稱也是初見，尚不如後來那樣重要，但已顯抵抗的性品。撒迦利亞注重聖殿，他以為聖殿不修，天國不降，修殿為天國的先行，他更珍視大祭司與儀文，以為這些是真正宗教的必需，這並不是因為倫理的降低，乃是因為儀文的需要，他最注意的仍是倫理的生活，「各人與鄰舍說話誠實，在城門口按至理判斷，使人和睦，誰都不可心裏謀害鄰舍，也不可起假誓（八章十六，十七節）。

第五世紀的先知

瑪拉基

第五世有兩位先知，即瑪拉基與約珥。瑪拉基是四百三十二年左右的作品，牠的筆法很像撒迦利亞九至十一章的筆法。記者愛慕猶大，恨惡異邦，也很有

信心與魄力，在旁人恐懼的時候，他不恐懼，他深信上帝的慈愛與大能，他珍視國粹，器重儀文，但仍未丟棄早年先知的倫理思想。他看人人都是上帝的子女，他說：「我們豈不都是一位父麼，豈不是一位上帝所造的麼？」（二章十節）。這位上帝必「如煉金之人的火，如漂布之人的鹹，他必坐下如煉淨銀子的，必潔淨利未人，熬煉他們像金銀一樣，他們就憑公義獻供物給耶和華」（三章二至三節）。他看上帝是普世的上帝，他託耶和華的名說，「從日出之地，到日落之處，我的名在外邦中，必尊為大，在各處，人必奉我的名燒香，獻潔淨的供物，因為我的名在外邦必尊為大」（一章十一節）。

約珥

第二位先知是約珥，他說預言在第五世紀的末葉，當時有三個大災，就蝗蟲（一章四節），乾旱（一章十六至十八節），與烈火（一章十九，二十節）。

他從蝗蟲，感到主日，蝗蟲是主日的先行，主日一來他必懲罰異邦，拯救猶大。「那日是黑暗，幽冥，密雲，烏黑的日子」（二章二節），「日頭要變爲黑暗，月亮要變爲血，這都在耶和華大而可畏的日子未到以前」（二章三十一節）。這日的好壞，以人對上帝的態度爲定，悔改的他必賜福，作惡的他必懲罰。約珥所抱的是狹意的思想，他看異邦人沒有得救的盼望，祇有猶太人可以得救。他最美的或爲普賜聖靈的一段，「以後，我要將我的靈澆灌凡有血氣的，你們的兒女要說預言，你們的老年人要作異夢，少年人要見異象」（二章二十八節）。

五 抒情詩

詩篇

希伯來抒情詩共有三卷，就是詩篇，雅歌與哀歌，詩篇是聖殿中所用的讚美

詩，披露各種的情感，我們祇能引幾篇作表樣。其中有自然詩：「諸天述說上帝的榮耀，穹蒼傳揚他的手段，這日到那日發出言語，這夜到那夜傳出知識，無言無語，也無聲音可聽，他的量帶通徧天下，他的言語傳到地極……」（詩十九篇一至六節）。

有祈援詩：「耶和華啊，你忘記我要到幾時呢？要到永遠麼？你掩面不顧我要到幾時呢？我心裏籌算，終日愁苦，要到幾時呢？我的仇敵升高壓制我，要到幾時呢？」（詩十三篇一，二節）。「主啊，你看着不理，要到幾時呢？求你救我的靈魂，脫離他們的殘害，救我的生命，脫離少壯獅子」（詩三五篇十七節）。

有勸導詩：「耶和華啊，誰能寄居你的帳幕，誰能住在你的聖山？就是行爲正直，作事公義，心裏說實話的人」（詩十五篇一，二節）。「當將你的事交託耶和華，並倚靠他，他就必成全」，「你當默然倚靠耶和華，耐性等候

他，不要因那道路通達的和那惡謀成就的，心懷不平」（詩三十七篇五，七節）。

有信仰詩：「耶和華是我的牧者，我必不至缺乏……我雖然行過死蔭的幽谷，也不怕遭害，因為你與我同在」（詩二三篇一，四節）。「耶和華是我的亮光，是我的拯救，我還怕誰呢？耶和華是我性命的保障，我還懼誰呢？」（詩二七篇一節）。「我倚靠上帝，必不懼怕，人能把我怎麼樣呢！」（詩五十六篇十一節）。

有彌賽亞詩：「你比世人更美，在你嘴裏滿有恩惠，所以上帝賜福給你，直到永遠。大能者阿，願你腰間佩刀，大有榮耀和威嚴，為真理，謙卑，公義，赫然坐車前往，無不得勝，你的右手必顯可畏的事」（詩四五篇二至四節）。

有靈悟詩：「上帝阿，求你按你的慈愛憐恤我，按你豐盛的慈悲塗抹我的

過犯……你所喜愛的，是內裏誠實。你在我隱密處，必使我得智慧，求你用牛膝草潔淨我，我就乾淨，求你洗滌我，我就比雪更白……上帝阿，求你為我造清潔的心，使我裏面重新有正直的靈……你本不喜愛祭物，若喜愛，我就獻上。燔祭你也不喜悅，上帝所要的祭，就是憂傷的靈。上帝阿，憂傷痛悔的心，你必不輕看」（詩五一篇）。

第一百三十九篇，感上帝的無所不在：「我往那裏去躲避你的靈，我往那裏逃避你的面？我若升到天上，你在那裏，我若在陰間下榻，你也在那裏。我若展開清晨的翅膀，飛到海極居住，就是在那裏，你的手必引導我，你的右手，也必扶持我。我若說，黑暗必定遮蔽我，我周圍的亮光必成為黑夜，黑暗也不能遮蔽我使你不見，黑夜却如白晝發亮，黑暗和光明，在你看都是一樣……上帝阿，求你鑒察我，知道我的心思，試煉我，知道我的意念，看在我裏面有甚麼惡行沒有，引導我走永生的道路」（詩一三九篇七至二十四節）。

雅歌

第一章一節稱所羅門歌，也稱歌中之歌，就是極美之歌的意思，詩中包括許多情歌，描寫求親，婚娶等類的事。這種詩歌適用於婚宴時期，直到現在敍利亞村夫最快樂的時期，仍是婚宴時期，婚後七天新郎扮作君王，新婦扮作王后，人也是那樣恭維他們。這種詩歌，多半用於這個時期，有的記錄花轎（三章六至十一節），有的描寫洞房（二章四至七節），有的形容花轎（三八節十五至十七節），有的描寫春情（二章八至十四節），有的形容處女（八章八至十節）。

最好的一段是他解釋愛情，「求你將我放在你心上如印記，帶在你的臂上如徽記，因為愛情如死之堅強，嫉恨如陰間之殘忍，所發的電光，是火焰的電光，是耶和華的烈焰，愛情，衆水不能息滅，大水也不能淹沒，若有人拿家中

所有的財寶要換愛情，就全被藐視」（八章六，七節）。

雅歌在經典中，佔相當的地位，因為牠描寫人類最熱烈的感情，就是夫婦之愛，「我屬我的良人，他也戀慕我」（七章十節）。「良人屬我，我也屬他」（二章十六節）。「我所愛的，你何其美好，何其可悅，使人歡暢喜樂！」（七章六節）。這種觀念，無論怎樣解釋，總是以純潔的愛情為基礎，這種感情在社會中，在宗教裏，都應當有相當的地位。

哀歌

早年的遺傳說哀歌是耶利米寫的，因而把他放在耶利米書的後面。這也許是因為哀歌的聲調有似耶利米的地方，耶利米的性格，也有似哀歌的地方。至於哀歌是否耶利米所寫，很有問題，比如第一首的字母次序與二，三，四首的次序不同，或出二人之手。哀歌的意見與耶利米的有不同處，耶利米認迦勒底

人爲上帝的工具，哀歌呼求上帝懲罰他們（哀一章二一節又三章五九至六六節）。哀歌的作者希望鄰國幫忙（四章十七節），耶利米從未懷那種希望（耶三七章五至十節），哀歌的記者（四章二十節）甚是景仰西底家，以他爲「鼻中之氣」，而耶利米很是看不起他（耶三七章五至十節）。

寫書的時候從內容可以看出，耶路撒冷已經淪陷，選民已成俘虜，總是寫在紀元前五百八十六年以後。第五首比前四首還晚，因爲他少注意耶路撒冷的陷落，而多注意於後來的壓迫。八節說「奴僕轄制我們」，似指異邦的下級軍官，二十節的「許久」，似指耶和華已多日丟棄了耶路撒冷，這樣前四首寫在紀元前五百八十六年以後，其慘苦的狀況尙在詩人的心目中，第五首便又略晚一些了。

第一首描寫耶路撒冷的痛苦，先前居民滿市，現在何等荒涼！人民被擄，財寶被劫（一章一至十一節）。詩人自己何等受人虐待，無人拯救（十二至十

六節），耶和華使人與之爲敵（十七節）詩人求耶和華報復敵人（十八至二二節）。第二首論耶和華的怒氣，祂成了仇敵（一至九節），所以選民受苦（十至十七節），全國應當爲此祈禱（十八至二二節）。第三首論國民的哀嘆與安慰的來源。第四首論錫安的今昔，先前何等光榮，現在何等卑賤！第五首論錫安民衆向上帝祈禱，自述現在的痛苦，與將來的希望。

六 智慧書

智慧書包含箴言，約伯記，與傳道書，這些書多半寫在波斯與希臘時期。猶太思想與波斯希臘思想接近以後，發生了相當的反應，自然有的仍然固守早年的遺傳，以爲他所承繼的思想，是最完善，如箴言的作者。有的要對於他所承繼的思想，加以評判，問一問已往的觀點是否合宜，如約伯記的作者。還有的對已往的思想，完全懷疑，從新發揮他的理論，如傳道書的記者。

箴言

箴言完全維持古訓，牠勸人固守先人的道德，牠的人生哲學是爲善者昌，作惡者亡，發旺的人，必是虔敬，衰弱的人，定是不良。這種看法，並非出於創作，乃是以古先知論國家的方法，來論個人，這種看法甚爲膚淺，因爲真正的是賞賜，並非物質，乃是性靈。

箴言普通說是所羅門作的，可是有許多處與所羅門的性品不合，比如論王的箴言，不是王自論，乃是人論王，書中有多少處稱讚一夫一妻的美制，不是多妻的人所想得到的，況且也有幾處明說是別人的箴言。但我們知道所羅門作過箴言（王上四章三二節），很可能的，所羅門作過箴言，也留下一種格式，後來人本着這種格式又寫箴言，這些全保留在我們箴言書內。我們可以引用幾段：

「敬畏耶和華是智慧的開端」（一章七節）。「義人的記念被稱讚，惡人的名字必朽爛」（十章七節）。「義人永不挪移，惡人不得住在地上」（十章三十節）。「恆心爲義的，必得生命，追求邪惡的，必致死亡」（十一章十九節）。「義人的思念是公平，惡人的計謀是詭詐」（十二章五節）。「少有財寶，敬畏耶和華，強如多有財寶，煩亂不安。喫素菜，彼此相愛，強如喫肥牛，彼此相恨」（十五章十六，十七節）。「設筵滿屋，大家相爭，不如有塊乾餅，大家相安」（十七章一節）。「鼎爲煉銀，爐爲煉金，惟有耶和華熬煉人心」（十七章三節）。「寡少言語的有知識，性情溫良的有聰明」（十七章二七節）。「敗壞之先，人心驕傲，尊榮以前，必有謙卑」（十八章十二節）。「寧可住在曠野，不與爭吵使氣的婦人同住」（二一章十九節）。

箴言的缺點，約伯記的記者看得很清楚，爲善者昌，作惡者亡，普通似乎有理，不過也有例外。有的善人不昌，有的惡人不亡，約伯就是要解釋這一點，他先反駁遺傳的解釋，藉着引言，談論，耶和華的言論，與結論。他把遺傳的看法，藉着約伯的朋友發揮出來，他們反覆說明的就是約伯受苦，必是由於犯罪，若是沒有犯罪那能受苦呢？也許他犯了罪，後來忘記了，或是他的先人犯了甚麼罪，不然怎能受苦呢？公義的上帝，那會懲罰義人呢？約伯始終不承認他自己有罪，他看朋友們所說的，並不完全合乎情理，常有時惡人延年益壽，清白無罪的人，反倒受了痛苦。他問說，「惡人爲何存活，享大壽數，勢力強盛呢？……他們度日諸事亨通，轉眼下入陰間；……惡人的燈何嘗熄滅，患難何嘗臨到他們呢？……」（伯二一章）。

約伯要反對這種偏見，同時也要解釋受難問題。一個看法是說義人受苦爲要證明他的公義，另一個看法是不要把上帝看的太窄。約伯的朋友以爲上帝就是賞善罰惡，約伯受苦必是因罪，約伯又因清白想到上帝不公，這都是失當。到底約伯的記者對於受難問題，沒有給滿意的答復，不過說人若是見了上帝，一切問題都可以解決，「我從前風聞有你，現在親眼看見你，因此我厭惡自己，在塵土和爐灰中懊悔」（伯四二章五，六節），本來這受難問題，是個大問題，祇有耶穌的十字架，把牠解明。是的，好人必須受難，好人受難世界纔能進步，一切的進步都是由好人犧牲而得來的。

傳道書

傳道書的人生哲學，很是簡單，牠對人生的各方面，都不滿意，牠的結論，載在一章二節，「虛空的虛空，虛空的虛空，凡事都是虛空」。牠看智慧，福樂，錢財，都無益處，辛苦也歸於虛空，最好是喫點喝點樂點就是了。二章二十四節說：「人莫強如喫喝，且在勞碌中享福」。又說：「我見人，莫

強如在他經營的事上喜樂，因為這是他的分，他身後的事，誰能使他回來得見呢！」（三章二二節）。他看世間不公平，「就是義人所遭遇的，反照惡人所行的，又有惡人所遭遇的，反照義人所行的……原來人在日光之下，莫強如喫喝快樂」（八章十四，十五節）。他看善惡所遭遇的都是一樣，「好人如何，罪人也如何」，所以他勸當代的人說：「你只管去歡歡喜喜喫你的飯，心中快樂喝你的酒……你的衣服當時常潔白，你頭上也不要缺少膏油，在你一生虛空的年日……當同你所愛的妻，快活度日」（九章七至九節）。這種看法，很不正宗，在猶太思想中，沒有牠的地位，牠所以能保存在經典中的緣故，是因為旁人對於牠的批評，連原文帶批評念到一齊，尚不顯得過於特別。

七 故事書

路 得 記

我們有三本故事書，就是路得記，約拿書，與以斯帖。路得記描寫一位伯利恆人與他妻拿俄米，并兩個兒子，僑居在摩押地。伯利恆人辭世，祇留拿俄米與兩個兒子，後來娶了兩個摩押的女子作兒婦，一名俄珥巴，一名路得。後來兩個兒子也死了，祇剩下寡婦三人。為謀兒婦的利益，拿俄米勸兩個兒婦歸回娘家，俄珥巴便遵命回去了，路得執意不從，對婆婆說：「不要催我回去不跟隨你，你往那裏去，我也往那裏去，你在那裏住宿，我也在那裏住宿，你的國就是我的國，你的上帝就是我的上帝，你在那裏死，我也在那裏死，也葬在那裏，除了死能使你我相離，不然，願耶和華重重的降罰與我」（得一章十六，十七節）。婆媳之間的感情多麼深切啊！後來路得與婆婆一同回到伯利恆，在那裏結識族人波阿斯，藉着他生了俄備得，就是耶西的父親，大衛的祖父。

為什麼寫這一本書呢？有人想要解釋親族立後的責任。不過還有一個說

法，是反抗以斯拉與尼希米二位領袖排外的行動。以斯拉與尼希米回國以後，見有許多猶太人與外邦人結婚，他們看這是大逆不道，違背上帝的律法，所以他們把民組織起來，叫凡與外邦人結婚的猶太人，都與他們離婚，連大人帶孩子都趕出去，那種親族離散的痛苦，記者看見了，他寫了一本書反抗這種行動。在書裏面他屢次提說摩押的女子，摩押的女子，意思說在你們看摩押女子是污穢的，是違法的，在上帝看是純潔的，是高尚的，你們要把她逐出，上帝倒揀選她作我們英明的君王大衛的祖母。

約拿

約拿的故事，上帝命他往尼尼微宣傳懲罰，約拿不肯，便乘船往他施去，走到海心，波浪大作，十分危險，掣籤掣出約拿，水手把他投入海中，海便平靜，有一尾大魚把約拿吞入腹中，他在魚腹三日三夜，未受損傷，後又被魚吐

到海岸，復又受命往尼尼微去傳上帝的懲罰，尼尼微全城因而悔改，約拿甚為不悅，後來上帝藉着蓖麻教訓約拿，叫他知道上帝的大愛。

從來論約拿的都注意到大魚的奇事，其實書中滿了奇事，甚而沒有一件不是奇事。寫書的人要藉約拿發明以色列人的使命，何西阿七章十一節說：「以色列好像鴿子，愚蠢無知」，約拿的意思也是鴿子，以色列是傻鴿子，約拿也是傻鴿子，以色列人有使命，作世上的光，約拿也有使命，作亞述的先知。以色列人違命，正如約拿違命，以色列被大魚所吞（耶五一章三四節），約拿也被大魚所吞，以色列在被擄時醒悟，約拿在魚腹中悔改，大魚吐出約拿，正如大魚吐出以色列人一樣（耶五一章四四節）。寫書的人是要叫他同世的人瞭解，他們就是傻約拿，他們以為自己就是上帝的選民，上帝就是他們的上帝，上帝祇愛他們，不愛列國，記者說你們是傻鴿子，忘了你們的使命，你們是「衆民的中保」，「外邦人的光」，他藉耶和華的口說：「這蓖麻不是你栽種的，

也不是你培養的，一夜發生，一夜乾死，你尙且愛惜，何況這尼尼微大城，其中不能分辨左手右手的有十二萬多人，並有許多牲畜，我豈能不愛惜呢！」（拿四章十，十一節）。上帝不祇愛以色列，也愛亞述。

以斯帖

以斯帖是位猶太女子，於波斯時期從哈曼手裏救了她的同胞。波斯王亞哈隨魯第三年設筵款客，王后瓦實提不肯聽命，因而被黜，四年後猶太女子以斯帖被選爲王后。以斯帖是位孤女，經末底改撫養成人，後來作了王后。末底改藉着以斯帖洩露了兩位太監的陰謀，不但沒得賞賜，反遭哈曼的嫉妒。哈曼圖謀陷害末底改與猶太全族，末底改與以斯帖設計保護了猶太民族，在定規殺戮猶太人的日子，猶太人不但沒有被殺，反倒殺了他們的敵人，因而守亞達月十四，十五日爲普珥節，記念猶太人不但沒有被害，反倒害了仇敵。

這本書要解普珥節的來源，牠是一本愛國書，不是一本宗教書，牠的宗教價值很少，異邦人恨猶太人，猶太人也恨異邦人，他們一點不比異邦人大量。

俄瓦德說：「從旁的舊約書轉到以斯帖，好像從天上墮到地下」。這話說的不錯，他不注意宗教，也不注意性靈，祇注意虛浮的榮耀。雖然如此，我們不能過於責備記者，猶太人是一個受壓迫的民族，受壓迫的民族想要自衛，很有可能原諒的地方。

他的教訓載在四章十三，十四節：末底改託人回覆以斯帖說，「你莫想在王宮裏強過一切猶太人，得免這禍，此時你若閉口不言，猶太人必從別處得解脫，蒙拯救，你和你父家，必至滅亡，焉知你得了王后的位分，不是爲現今的機會麼」！這樣高位與旁的勢力，都是委託，不是要自己享受，乃是要服務人羣，地位愈高，責任愈大。

八 啓示書

但以理

新舊約當中有一種文學稱啓示文學，如以諾書，禧年書，摩西升天與巴錄啓示等書。這些書有幾種特性：（1）重解預言，比如耶利米預言七十年回國，但以理解為七十個星期年，四百九十年。以諾解為七十位天使治世年。（2）冒古人名，藉用亞當，以諾，摩西，以斯拉人的名字。（3）出神的異象，記者見一種異象，不能解釋，有天使為他們解釋。（4）他們的目的是要安慰義人，叫他們恆心，忍耐，將來必蒙拯救。

我們的但以理書，就是啓示書中的一本，他雖用但以理的名稱，可是寫在紀元前一百六十八至一百六十五年之間，安提阿哥的時代，七章八節，二十一節，二四至二六節所提的小角，與八章九至十四節，二三至二十五節的題旨都是

指他。安提阿哥最大的希望，是使他所管的區域希臘化，這在旁的國度沒有問題，在猶太國就感困難了。他禁止猶太人守安息日，行割禮；并毀聖書，拆聖殿；於一百六十八年十二月十五日，他又在聖壇上建偶像壇，祭祀天神；到二十二年五月，又在上面獻猪。猶太人實在不能再忍受了，便起了革命。一般熱心法律的人，全加入革命，與亞蘭正式軍隊反抗，正在那有望無望之間，但以理書出現，勉勵他們抗戰到底。他的精神可從三位青年口中聽出！「尼布甲尼撒阿，這件事我們不必回答你，即便如此，我們所事奉的上帝，能將我們從烈火的窯中救出來，王阿，他也必救我們脫離你的手，即或不然，王阿，你當知道我們決不事奉你的神，也不敬拜你所立的金像」（但三章十六至十八節）。

▲ 版權所有▼

印 刷 者
發 行 版
編 印 著
撰 著 者
印 刷 者兼
（香港雪廠街一號聖書公會
基督教輔導出版社代表）

嘉華印刷有限公司

編 印 著
撰 著 者
李 榮 芳
中華全國基督教協進會
三年奮進運動幹事部
（基督教輔導出版社代表）

每冊港幣六角
(郵費另加)

舊約研究指南

本書前由廣學會出版(二版)
主曆一九五四年十月港初版
(基督教奮進運動叢書之一)

A GUIDE TO THE STUDY OF THE OLD TESTAMENT

(National Christian Council Forward Movement
Series, No. 1)
by
Li Yung-fang

Price: HK.\$0.60

Postage Extra

Published for
THE COUNCIL ON CHRISTIAN LITERATURE
FOR OVERSEAS CHINESE
by THE BIBLE BOOK & TRACT DEPOT LTD.
HONG KONG

1954

樣
本



Cat. No. 421